


Programació Octubre-Desembre 2020



 **EM  
MB** Escola de  
Música Moderna  
de Badalona

 Ajuntament de Badalona

  
Patronat  
de la Música de  
Badalona

© 2020 Patrimoni Cultural

Dilluns 26 d'octubre, 20h

## Festa d'inauguració del Curs



Com ja comença a ser tradicional, volem celebrar l'inici de curs amb una festa al carrer, amb actuacions d'alumnes i professors de l'escola, amb convidats i sorpreses.

Us hi esperem a tots!

Dilluns 2 de novembre, 20h

## Lluís Vidal & David Xirgu

*“The Carla Bley Songbook”*



**Lluís Vidal** - Piano

**David Xirgu** - Bateria

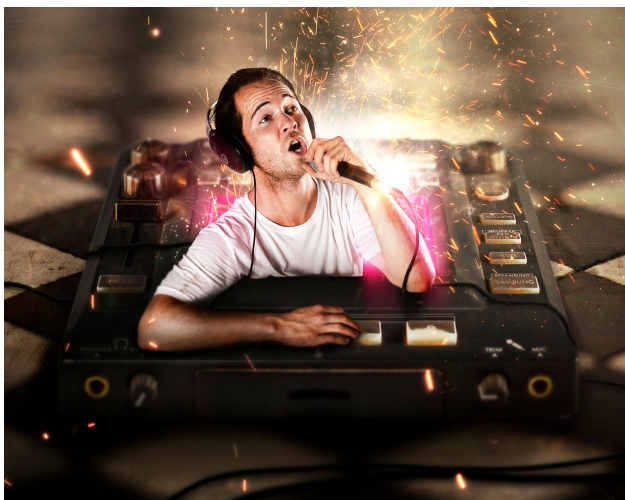
Després de tocar junts en infinitat de projectes, amb formacions molt diverses al llarg de més de vint anys, Lluís Vidal i David Xirgu ofereixen en format de duo, versions molt personals de la

música de Carla Bley. Un veritable honor rebre aquest projecte tan especial d'aquests dos grans músics.

Dilluns 9 de novembre, 20h

## Dani Pulmón

(Beatbox)



El Beatboxing és l'art de convertir la boca i l'aparell fonador en una caixa de ritmes, o en una bateria, o un grup de música *hip-hop* sencer.

Dani Lleonart és un dels màxims exponents d'aquesta habilitat a nivell europeu. Quan el sentiu, caureu de cul.

Dilluns 16 de novembre, 20h

## Basulto + Cantero + Domínguez

(Flamenc)



**Jaime Basulto** - Guitarra

**Cristian Cantero** - Guitarra

**David Domínguez** - Percussió

Jaime Basulto i Cristian Cantero són els *flamencos* de l'EMMB. Professors de guitarra flamenca i *maestros* de la música, s'acompanyen en aquesta ocasió del també *maestro* David Domínguez a la percussió, per oferir-nos un repertori basat en les composicions de Basulto, a mig camí entre el flamenc i la música contemporània.



Dilluns 23 de novembre, 20h

## 3.14 Trio

(Músiques d'Orient i l'Índia)



**Jordi Prats** - Sarod

**Efrén López** - Ud, dutar de

Herat, rabab, Oğur Sazı,

guitarra sense trastes, tar azerí

**Ciro Montanari** - Tabla, udu

Tres músics, tres mestres en els seus respectius instruments provinents del pròxim Orient i l'Índia, que han unit diferents

llenguatges de la música modal, mantenint la tradició de composicions antigues apreses dels seus mestres. Un viatge llunyà cap a dins d'un mateix.

Dilluns 30 de novembre, 20h

## Jam Hits The Town

(Jam session de Funk, Hip-hop, etc.)



Jam session a càrrec del col·lectiu Jam Hits The Town, garantia d'energia, festa i molta música.

Escenari obert a tots els alumnes, professors, i músics en general de Badalona i d'arreu.

Dilluns 14 de desembre, 20h

# Carola Ortiz Trio

(Jazz-fusió)



*“Pecata Beata”*

**Bartolomeo Barenghi** -

Guitarra i veu

**Sandrine Robilliard** - Violoncel

**Carola Ortiz** - Veu, clarinet i  
composició

En aquest concert Carola Ortiz presentarà quasi en exclusiva el seu nou repertori que recollirà al seu tercer disc com a solista. *Pecata Beata* és un homenatge a la història de la dona mediterrània i a la poesia catalana, on la compositora, per primer cop, posa música a poetes com Mercè Rodoreda, Montserrat Abelló, Anna Gual, Maria Mercè Marçal o Víctor Català.